

УДК 37.035.6

UDC 37.035.6

13.00.00 Педагогические науки

Pedagogical sciences

**К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ
ПРОЕКТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ У МЛАДШИХ
ШКОЛЬНИКОВ**

**ABOUT THE PROBLEM OF PROJECTIVE
CULTURE FORMATION AMONG JUNIOR
SCHOOL KIDS**

Понамарева Ирина Павловна
аспирант кафедры общей педагогики
*Армавирская государственная педагогическая
академия, г. Армавир, Россия*

Ponamareva Irina Pavlovna
post-graduate student of the General Pedagogic Chair
Armavir State Pedagogical Academy, Armavir, Russia

Семенов Курман Борисович
доктор педагогических наук, профессор кафедры
педагогики и педагогических технологий
*Карачаево-Черкесский государственный
университет, г. Черкесск, Россия*

Semenov Kurman Borisovich
Doctor of Pedagogic Sciences, Professor of Pedagogics
and Pedagogic Technologies Chair
*Karachaevo-Cherkesskii State University, Cherkessk,
Russia*

В статье представлены результаты исследования, нацеленного на определение педагогических условий, способствующих формированию проективной культуры у младших школьников в образовательной среде школы. Уточнены представления об образовательной среде школы как условия формирования проективной культуры, с определением существенных характеристик и выявлением ведущих и специфических принципов. Обоснована эффективность организационно-педагогических условий и разработана система технологий и методов работы педагогов с учащимися, ориентированных на формирование проективной культуры младших школьников. Полученные результаты способствуют совершенствованию процесса формирования проективной культуры младших школьников в образовательной среде школы

The article comprises the results of the research aimed at the definition of pedagogical conditions facilitating the projective culture formation among junior pupils in the educational sphere at school. The ideas about the educational sphere of school as conditions for the projective culture are cleared; substantial characteristics and basic specific principles are defined. Effectiveness of pedagogical conditions and the system of technologies and methods of “teacher to student” work are proved which are directed to the formation of projective culture among junior pupils. The obtained results facilitate perfection of the process of projective culture formation among junior pupils

Ключевые слова: МЛАДШИЕ ШКОЛЬНИКИ, ОБРАЗОВАНИЕ, ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА, ПЕРСОНАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ, ПРОЕКТИРОВАНИЕ, ПРОЕКТИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ, ПРОЕКТИВНАЯ КУЛЬТУРА, ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ФОРМИРОВАНИЕ, САМОВОСПИТАНИЕ, САМОЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ, САМОРЕГУЛЯЦИЯ, САМОАНАЛИЗ, СРЕДА

Keywords: JUNIOR PUPILS, EDUCATION, EDUCATION ENVIRONMENT, EDUCATION PERSONIFICATION, PROJECT MAKING, PROJECTIVE EDUCATION, PROJECTIVE CULTURE, PROJECTIVE ACTIVITY, FORMATION, SELF-INSTRUCTION, DEFINING GOALS, SELF-REGULATION, SELF-ANALYSIS, ENVIRONMENT

Под образованием принято понимать процесс и результат овладения человеком определенной системой знаний, умений и навыков, а также способами мышления, необходимыми для его полноценного включения в социальную и культурную жизнь общества и выполнения определенных

профессиональных функций. Традиционное понимание образования как овладения учащимися знаниями, умениями, навыками и подготовки их к жизни в настоящее время переосмысливается и вытесняется более широким взглядом на образование как становление человека, обретение им себя, своего человеческого образа: неповторимой индивидуальности, духовности, творческого потенциала. Образование для человека - помощь ему стать субъектом культуры, исторического процесса, собственной жизни, научить жизнотворчеству [2, 34]. Виды и содержание отражают универсум культуры, а главная задача состоит в том, чтобы бы соединить поколения в общем культурном пространстве обеспечить культурное самоопределение каждого человека. Образование сохраняет культуру и культурные традиции и выполняет опережающую функцию в социальном развитии, готовит учащихся к жизни в социокультурной среде [2, 110].

Возник новый личностно-ориентированный тип образования. В самом общем плане этот тип образования может быть охарактеризован как обеспечивающий развитие личности поддержку ее индивидуальности, полноценное удовлетворение ее образовательных, духовных, культурных, жизненных потребностей и запросов, предоставляющий ей свободу выбора содержания и путей получения образования, а также способов самореализации в культурно-образовательном пространстве.

Личностно-ориентированное обучение и воспитание, требует осмысления и реализации адекватного подхода к оценке качества образования, где в центре внимания должна быть личность, не только познающая мир и культуру, но и личность, познающая себя, реализующая свои образовательные потребности и преобразующая окружающий мир.

Проективным образование называется не только потому, что используется проект как метод обучения, а главное потому, что само

обучение является средством создания и реализации какого-либо проекта, имеющего жизненный, а не просто учебный смысл для обучающегося. В отличие от массового образования оно становится персонифицированным. Оно позволяет гораздо успешнее реализовать процесс дистанционного обучения, осуществляемого в особой социально-психологической среде, которая существенно меньше, чем в традиционном образовании регламентирует и дисциплинирует действия обучаемого и требует дополнительных усилий для упорных и планомерных занятий. Высокий интерес к обучению оказывается более действенным, чем «надо учиться» или любые другие мотивации.

Познание мира является по сути дела его проектированием, поэтому и социальное, и гуманитарное, и даже естественно - научное познание могут быть поняты как различные формы проектирования - проецирования сущности человека на окружающий мир. В исследовании и Л.Г. Ильина отмечается, что образование, в какой бы форме оно не осуществлялось, представляет собой процесс формирования человека по заданному образцу – проекту [10,5]. Особенности излагаемых ученым взглядов определяются пониманием процесса становления, образования человека, основанным на психологической теории деятельности А.Н. Леонтьева. В этом понимании процесс становления, образования человека изменяет и природу человека, на среду его обитания как форму его жизнедеятельности; движение к образцу изменяет не только человека, но и образец - образец формируется в процессе движения к нему. «Образование - это изменение взгляда человека на мир, его отношения к вещам и другим людям, это изменение самого человека и воспринимаемого им мира. Понимание мира становится выражением сущности человека, ибо в том, как человек воспринимает и понимает мир, и проявляется его сущность» [5,87].

Образование человека возможно в том случае, если субъектом образования становится сам человек; это взгляд на образование с точки зрения обучающегося, познающего и осваивающего мир человека. Л.Г. Ильин делает вывод, что ученик не только «образовывается», т.е. получает образование, но и сам образует мир - создает свое понимание, свое видение мира и свое место, свой путь в этом мире. В таком понимании - это проектирование человеком своей жизнедеятельности, сфера образования -это область социальной жизни, в которой созданы условия, необходимые для такого проектирования. Проектирование собственной жизни, как планирование жизни, предполагающее определение жизненных целей, ценностей и этапов их достижения как биографическое проектирование. Образование при этом выступает как средство достижения социального статуса[10,12].

Возможность проекта, замысла, идеи, с реализацией которых связывается жизнь обучающегося, является концептуальным проектированием. В этом случае образование служит непосредственно созданию новых понятий, концепций и знаний, становится непосредственно производительным видом социальной деятельности. Именно этот последний вид проектирования должен стать основным и доминирующим в сфере образования, основанной на акмеологическом понимании личности. Образование должно способствовать такого рода проектированию, т.е. создавать условия для его проявления и, возможно, условия, делающие его необходимым.

Смена взаимоотношений системы образования с обучаемыми: вместо системы формирования (обучения и воспитания) обучаемых, выступающих в роли объектов обучения, предполагается создание системы образования, обслуживающей образовательные потребности обучающихся.

Создание технического, научного или социального проекта, замысла, идеи проектирования, с реализацией которых связывается жизнь обучающегося. В

этом случае образование служит непосредственно созданию новых понятий, концепций и знаний, становится непосредственно производительным видом социальной деятельности.

Данный вид проектирования должен стать основным и доминирующим в сфере образования, основанной на акмеологическом понимании личности. Образование должно способствовать такого рода проектированию, т.е. создавать условия для его проявления и, возможно, условия, делающие его необходимым.

Развитие проективной формы мышления в контексте общекультурной тенденции интеграции науки, образования и производства позволит преодолеть исторически сложившиеся перегородки, отделяющие одни области знания и общественной деятельности от других и задающие формы и способы отношения к миру, которые в настоящее время осознаются как помеха.

Проективное образование позволяет осуществить персонализацию образования на основе личностно-значимых проектов и тем самым способствует реализации концепции личности как члена нового, информационного общества, носителя проектной, природосообразной культуры.

Стратегическая целесообразность разворачивания проектных практик - в продвижении проектных сервисов до состояния проектной готовности к обеспечению каждой значимой инициативы функционально эффективными и социально приемлемыми предпринимательскими схемами. Автор определяет проектную культуру, в рамках которой, присущая ей проектность реализуется сознаваемо и непрерывно, рефлексивно и спонтанно. Для стратегической перспективы организации жизни и деятельности значимы: проектная разметка пространств жизни и деятельности; прозрачность (не только

проектных деяний, но и намерений); самоподобие, благодаря которому каждый проект сам описывает свой смысл и условия присущей ему проектности.

Критерий проектной приемлемости предполагает принятие ряда принципов сохранения. В том числе: исторической судьбы; культурно-ценностного наследия; антропологической идентичности (самоподобия) и развитости. Для проектного управления характерно не только то, что в нем все решения принимаются путем разработки и согласования тех или иных проектов, но что оно одновременно является и публичным, - то есть основывающимся на экспонировании, открытом обсуждении и одобрении принимаемых проектов - решений. Известно, что принципы сохранения созвучны с теми или иными принципами симметрии в свою очередь, являющейся одним из проявлений пространственности.

Л. Г.Ильин отмечает, что анализ тенденций развития и определение новых форм образования невозможны без анализа ныне формирующейся культуры, детерминирующей процессы в сфере образования. Вместе с тем образование является одним из действенных культурообразующих факторов[10, 18].

Таким образом, проективное образование – это есть форма образования, основанная на соответствии культуросообразного образования природосообразной культуре. Оно названо проективным не только потому, что соответствует проектной культуре, но и потому, что в его основе лежит личностно-значимый проект замысел, идея, реализуемые средствами образования, и процесс образования выступает как способ создания и реализации проекта - высшего достижения личности. Проективное понимание образования позволяет рассматривать различные виды социальной деятельности как специфические формы непрерывного

проективного образования. Такой формой в исследовании выступает научная деятельность, в которой постоянное обновление знаний на основе получаемой информации является необходимым условием сохранения научной квалификации. Проектное образование позволяет персонализацию образования вместо индивидуализации обучения на основе личностно-значимых проектов и тем самым способствует реализации концепции личности как члена нового, информационного общества, носителя проектной, природосообразной культуры [1,187].

Проектирование можно представить как последовательное прохождение этапов (от абстрактного к конкретному) выбор: потребностей (функций); потребительских качеств (свойств); функциональных структур; принципов действия; конкретных конструктивно-технологических решений; параметрический синтез конструктивно-технологических решений.

Проектирование, отмечает Безрукова В.С., есть самовоспитание и оно в том, чтобы скорректировать взаимоотношения среды с ее ценностями и возможностями, системы внеучебной воспитательной работы и жизни в семье, а также собственно самовоспитания. В самовоспитание как в процесс проектирования входят такие компоненты как самоцелеполагание, саморегуляция, самоуправление на основе требования к себе, содержание самодеятельности по самовоспитанию, приемы и методы (самоанализ, самоприказ, самопринуждение, самоубеждение, самоограничение, самодоказательство и т. д.), средства и формы организации (самообучение, самопознание, самоконтроль и т. д.) [1, 261].

Одним из действенных культуuroобразующих факторов является образование, культура общества формируется системой образования и сама определяет ее развитие и формы. Е.В. Бондаревская отмечает, что традиционно под образованием принято понимать процесс и результат овладения человеком

определенной системой знаний, умений и навыков, а также способами мышления, необходимыми для его полноценного включения в социальную и культурную жизнь общества и выполнения определенных профессиональных функций. В этом смысле справедливо утверждение, что образование является такой же жизнеобеспечивающей системой, как и общественное производство. Однако образование нужно человеку не только в его практической, жизнеобеспечивающей функции. Оно необходимо ему для обретения смыслов, для духовной жизни, для творческой самореализации и самодетерминации в горизонте личности [2, 84]. Образование необходимо человеку не для того, чтобы иметь, а для того, чтобы быть, состояться как личности и жить достойно. Поэтому традиционное понимание образования как овладения учащими знаниями, умениями, навыками и подготовки их к жизни в настоящее время переосмысливается и вытесняется более широким взглядом на образование как становление человека, обретение им себя, своего человеческого образа: неповторимой индивидуальности, духовности, творческого потенциала [2,256]. Социальное, гуманитарное, и даже естественно - научное познание могут быть поняты как различные формы проектирования - проецирования сущности человека на окружающий мир, ибо осмысления мира является по сути дела его проектированием. В исследовании и Л.Г. Ильина отмечается, что образование, в какой бы форме оно не осуществлялось, представляет собой процесс формирования человека по заданному образцу – проекту [10,19]. Особенности излагаемых ученым взглядов определяются пониманием процесса становления, образования человека, основанным на психологической теории деятельности А.Н. Леонтьева. В этом понимании процесс становления, образования человека изменяет и природу человека, на среду его обитания как форму его жизнедеятельности; движение к образцу изменяет не только человека, но и

образец - образец формируется в процессе движения к нему. «Образование - это изменение взгляда человека на мир, его отношения к вещам и другим людям, это изменение самого человека и воспринимаемого им мира. Понимание мира становится выражением сущности человека, ибо в том, как человек воспринимает и понимает мир, и проявляется его сущность» [6,27].

Л.Г. Ильин делает вывод, что ученик не только «образовывается», т.е. получает образование, но и сам образует мир - создает свое понимание, свое видение мира и свое место, свой путь в этом мире. Такое понимание образования человека возможно в том случае, если субъектом образования становится сам человек; это взгляд на образование с точки зрения обучающегося, познающего и осваивающего мир человека. В таком понимании - это проектирование человеком своей жизнедеятельности, сфера образования - это область социальной жизни, в которой созданы условия, необходимые для такого проектирования[10,15].

Проективное образование отличается от традиционного - потеря ведущей роли преподавателем - учащийся становится ведущим субъектом процесса образования - он сам отбирает нужную ему информацию, сам определяет ее необходимость, исходя из замысла проекта. Преподаватель может лишь помочь ему в этом. Второе отличие заключается в том, что в проективном образовании нарушается главное условие традиционно понимаемого образования - наличие готовых, систематизированных знаний, подлежащих усвоению. В проективном образовании знания могут носить случайный, несистематизированный характер, могут быть неистинными и противоречивыми. Их систематизация, приведение в порядок, установление истинности и непротиворечивости - дело и забота самого учащегося. Он не усваивает готовые представления и понятия, но сам из множества впечатлений, - знаний и понятий строит свой проект, свое представление о

мире. Следующее отличие проективного образования состоит в том, что основным элементом учебного процесса становится не знание, а информация. Различие между знанием и информацией можно определить следующим образом. Знания - это проверенный практикой общества результат познания действительности, главная особенность которого - истинность и непротиворечивость, информация - сведения любого характера, выражающие чаще всего мнения говорящих, иногда сомнительной достоверности и, как правило, не впадающие или даже противоречащие друг другу. Специфика проективного образования рассматривается как возможность развития способности учащегося создавать и извлекать знания из получаемой информации, т.е. использовать не только готовые знания, но и

принимать решения, предполагающие новое отношение к миру - отношение ответственности за свою судьбу и свое существование - отношение проективной культуры в формировании которой решающую роль должно сыграть проективное образование[8,12].

В научном мышлении особенность проективного мышления проявляется как свойство трансформации значений слов и понятий. Это возможно в том случае, если субъектом образования становится сам человек; это взгляд на образование с точки зрения обучающегося, познающего и осваивающего мир человека. Специфичность проективного образования есть возможность развития способности учащегося создавать и извлекать знания из получаемой информации, т.е. использовать не только готовые знания, но "полуфабрикат", каким зачастую является информация.

В современном мире нужны решения, предполагающие новое отношение к миру - отношение ответственности за свою судьбу и свое существование - отношение проектной культуры, в формировании которого решающую роль должно сыграть проективное образование, основанной на изложенной

понимании личности, деятельности конкретных индивидов. Образование, сложившееся в современной начальной школе, содержит потенциальные возможности ее развития в связи с формированием проективной культуры учащихся младших классов. Вариативность развития личности в разнообразных системах начального обучения, определивших стратегии расширения возможностей индивидуального развития личности младшего школьника[7, 73].

Формирование учебной деятельности в начальной школе в итоге приводит к появлению коллективного субъекта учебной деятельности, но способом достижения его является индивидуальное учебное действие, которое понимается как инициативное и ответственное учебное действие. Инициативное действие становится ответственным учебным действием, когда ученик осуществляет выбор средств учения. Самостоятельное выделение детьми ориентировочной основы предстоящего действия, т.е. способа, и есть содержание учебной задачи. Именно на учебном занятии дети действуют по собственной инициативе, самостоятельно выбирают вид и объем заданий. Младшие школьники становятся более инициативны в организации своей работы, самостоятельно оценивают свои учебные достижения по заданным критериям.

Основы проективной культуры младшего школьника составляют идеи проективного образования: представления об образовании понимаемого не только как познание мира, а как создание мира, его проектирование, преобразование и конструирование; возможности развития способности учащегося создавать и извлекать знания из получаемой информации в обучении с целью создания своего понимания и видения мира создания и реализации проекта, имеющего жизненный, а не просто учебный смысл для ученика; открытого в метазнания надкритического

взаимодействия, способствующего раскрытию и развитию творческих способностей обучаемых и повышающего эффективность творческой деятельности; персонализации образования как процесса внешних образовательных воздействий на внутренние личностные структуры, позволяющие ученику создавать и извлекать знания из получаемой информации создавать на их основе личностно-значимых проектов, выступать носителем проектной, природосообразной культуры.

Проективная культура младшего школьника представляет собой интегративное качество, включающее проективную компетентность, умение перевода человековедческой информации в эстетическое знание, позволяющее осуществлять смыслотворчество проективно-рефлексивные действия в учебной и внеурочной деятельности.

Литература

1. Безрукова В.С. Педагогика. Проектная педагогика. Учебное пособие. – Екатеринбург: Деловая книга, 1996, 344 с.
- Бондаревская Е.В. Воспитание как встреча с личностью (Избранные педагогические труды в двух томах). – Т. II. – Ростов н/Д: Изд-во РГПУ, 2006. -504 с.
- Коновальчук В.Н. Программа курса Жизнетворчество (1–4 год обучения). – Изд. 2-е, испр. и доп. – Ростов н/Д: ИПО ПИ ЮФУ, 2009. – 76 с.
2. Коваленко О.О.. [HYPERLINK "http://elibrary.ru/item.asp?id=9546760"](http://elibrary.ru/item.asp?id=9546760) Проектная деятельность в работе с младшими школьниками// [HYPERLINK "http://elibrary.ru/issues.asp?id=9593&selid=437565"](http://elibrary.ru/issues.asp?id=9593&selid=437565) Мир образования - образование в мире. [HYPERLINK "http://elibrary.ru/issues.asp?id=9593&jyear=2007&selid=437565"](http://elibrary.ru/issues.asp?id=9593&jyear=2007&selid=437565) 2007. [HYPERLINK "http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=437565&selid=9546760"](http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=437565&selid=9546760) № 3. С. 208-213.
3. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. М.: Политиздат, 1977. 304 с.
- Леонтьев А.Н. Потребности, мотивы и эмоции. М.: Изд-во МГУ, 1976. 380 с.
4. Маслов П.А. [HYPERLINK "http://elibrary.ru/item.asp?id=9494316"](http://elibrary.ru/item.asp?id=9494316) Самореализация младших школьников в проектной деятельности. - [HYPERLINK "http://elibrary.ru/issues.asp?id=9618&selid=435022"](http://elibrary.ru/issues.asp?id=9618&selid=435022) Начальная школа плюс До и После. [HYPERLINK "http://elibrary.ru/issues.asp?id=9618&jyear=2007&selid=435022"](http://elibrary.ru/issues.asp?id=9618&jyear=2007&selid=435022) 2007. [HYPERLINK "http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=435022&selid=9494316"](http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=435022&selid=9494316) № 5. С. 71-74.
5. Масленникова Е.Е. [HYPERLINK "http://elibrary.ru/item.asp?id=12913160"](http://elibrary.ru/item.asp?id=12913160) Проектная деятельность младших школьников. [HYPERLINK "http://elibrary.ru/issues.asp?id=27939&selid=643960"](http://elibrary.ru/issues.asp?id=27939&selid=643960) Начальное образование. [HYPERLINK "http://elibrary.ru/issues.asp?id=27939&selid=643960"](http://elibrary.ru/issues.asp?id=27939&selid=643960)

"<http://elibrary.ru/issues.asp?id=27939&jyear=2009&selid=643960>" 2009. HYPERLINK
 "<http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=643960&selid=12913160>" № 5. С. 40-41.

6. Тарасова Т.И. HYPERLINK "<http://elibrary.ru/item.asp?id=12502060>" Проектная деятельность в экологическом образовании младших школьников// HYPERLINK "<http://elibrary.ru/issues.asp?id=27939&selid=601010>" Начальное образование. HYPERLINK "<http://elibrary.ru/issues.asp?id=27939&jyear=2009&selid=601010>" 2009. HYPERLINK "<http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=601010&selid=12502060>" № 3. С. 12-17.

7. Ильин В.С. О концепции целостного учебно-воспитательного процесса// Методологические основы совершенствования учебно-воспитательного процесса.- Волгоград, 1987.- С.5-21

References

1. Bezrukova V.S. Pedagogika. Proektivnaja pedagogika. Uchebnoe posobie. – Ekaterinburg: Delovaja kniga, 1996, 344 s. Bondarevskaja E.V. Vospitanie kak vstrecha s lichnost'ju (Izbrannye pedagogicheskie trudy v dvuh tomah). – Т.И. – Rostov n/D: Izd-vo RGPU, 2006. -504 s. Konoval'chuk V.N. Programma kursa Zhiznetvorchestvo (1–4 god obuchenija). – Izd. 2-e, ispr. i dop. – Rostov n/D: IPO PI JuFU, 2009. – 76 s.

2. Kovalenko O.O.. HYPERLINK "<http://elibrary.ru/item.asp?id=9546760>" Proektnaja dejatel'nost' v rabote s mladshimi shkol'nikami// HYPERLINK "<http://elibrary.ru/issues.asp?id=9593&selid=437565>" Mir obrazovanija - obrazovanie v mire. HYPERLINK "<http://elibrary.ru/issues.asp?id=9593&jyear=2007&selid=437565>" 2007. HYPERLINK "<http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=437565&selid=9546760>" № 3. S. 208-213.

3. Leont'ev A.N. Dejatel'nost'. Soznanie. Lichnost'. M.: Politizdat, 1977. 304 s. Leont'ev A.N. Potrebnosti, motivy i jemocii. M.: Izd-vo MGU, 1976. 380 s.

4. Maslov P.A HYPERLINK "<http://elibrary.ru/item.asp?id=9494316>" Samorealizacija mladshih shkol'nikov v proektnoj dejatel'nosti. - HYPERLINK "<http://elibrary.ru/issues.asp?id=9618&selid=435022>" Nachal'naja shkola pljus Do i Posle. HYPERLINK "<http://elibrary.ru/issues.asp?id=9618&jyear=2007&selid=435022>" 2007. HYPERLINK "<http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=435022&selid=9494316>" № 5. S. 71-74.

5. Maslennikova E.E. HYPERLINK "<http://elibrary.ru/item.asp?id=12913160>" Proektnaja dejatel'nost' mladshih shkol'nikov. HYPERLINK "<http://elibrary.ru/issues.asp?id=27939&selid=643960>" Nachal'noe obrazovanie. HYPERLINK "<http://elibrary.ru/issues.asp?id=27939&jyear=2009&selid=643960>" 2009. HYPERLINK "<http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=643960&selid=12913160>" № 5. S. 40-41.

6. Tarasova T.I. HYPERLINK "<http://elibrary.ru/item.asp?id=12502060>" Proektnaja dejatel'nost' v jekologicheskom obrazovanii mladshih shkol'nikov// HYPERLINK "<http://elibrary.ru/issues.asp?id=27939&selid=601010>" Nachal'noe obrazovanie. HYPERLINK "<http://elibrary.ru/issues.asp?id=27939&jyear=2009&selid=601010>" 2009. HYPERLINK "<http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=601010&selid=12502060>" № 3. S. 12-17.

7. Il'in V.S. O koncepcii celostnogo uchebno-vospitatel'nogo processa// Metodologicheskie osnovy sovershenstvovanija uchebno-vospitatel'nogo processa.- Volgograd, 1987.- S.5-21